

**Einladung**  
**Rheingau Musik Festival**  
**Erlesene Musik an besonderen Orten**  
**22.07. – 26.07.2026**  
**5-tägige Busreise**



Sehr geehrte Damen und Herren,

LFW-Studienreisen möchte Sie auch im Sommer 2025 zum Rheingau Musik Festival einladen.

Das Rheingau Musik Festival zählt zu den größten Musikfestivals Europas und veranstaltet jedes Jahr über 170 Konzerte in der gesamten Region von Frankfurt über Wiesbaden bis zum Mittelrheintal. Einmalige Kulturdenkmäler wie Kloster Eberbach und Schloss Johannisberg verwandeln sich in Konzertbühnen für Stars der internationalen Musikszene von Klassik über Jazz bis hin zu Kabarett und Weltmusik. Der Konzertreigen beginnt im Kurhaus Wiesbaden mit der Academy of St Martins in the fields und dem diesjährigen Artisten in Residence Hayato Sumino. Zum Thema „Mozart Total“ präsentiert der junge Künstler seine ausdrucksstarken interpretatorischen Fähigkeiten zunächst mit dem „Jeunehomme“ Konzert, bevor er mit seinen eigenen Arrangements und Interpretationen die Brücke in die Gegenwart schlägt. – Im Kloster Eberbach erleben sie italienische Virtuosität unter freiem Himmel. Mit der sympathischen Cellistin Anastasia Kobekina und dem diesjährigen Orchestra in Residence, der Academy of St Martins in the fields, treffen zwei prägende Wegbereiter des Rheingau Musik Festivals aufeinander und gestalten einen einzigartigen Abend voller italienischer Klangkultur. Am letzten Abend auf dem Podium des intimen Fürst-von-Metternich Saals von Schloss Johannisberg verlässt die Academy die großen Festivalbühnen und zeigt sich als Kammerorchester mit 13 Mitgliedern von einer nicht oft zu erlebenden sehr persönlichen und zugleich meisterhaften Seite. Bitte entnehmen Sie den genauen Reiseverlauf dem beigefügten Detailprogramm.

**Termin:** **22.07. – 26.07.2026**

**Reisenummer:** **R26.031**

**Teilnehmerbeitrag:** **1.290,- € pro Person**



Darin sind folgende Leistungen enthalten:

- Fahrt im modernen Reisebus
- Zustiegsmöglichkeiten in Oesede, Osnabrück und Münster
- Unterbringung im 4\* Hotel Select in Wiesbaden
- 3 x Abendessen und 1 x Mittagessen
- Konzertkarten Kategorie I am 23.07.26
- Konzertkarten Kategorie II am 24.07.26
- Konzertkarten Kategorie II am 25.07.26
- umfangreiches Besichtigungsprogramm inkl. Eintrittsgelder
- City-Tax
- Audiohörer
- Sicherungsschein

**Reisebegleitung:**

**Gabriele Murmurachi**

Einzelzimmer stehen nur begrenzt zur Verfügung. **EZ-Zuschlag: 104,- €**

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten um verbindliche Anmeldung: schriftlich, online, per E-Mail oder über unsere Homepage. [www.lfw.de](http://www.lfw.de) Mindestteilnehmerzahl: 20 Personen.

**Wegen der Kartenreservierung bitten wir um Anmeldung bis zum 30.03.2025!**

Mit der Anmeldebestätigung erhalten Sie von uns den Sicherungsschein über den Abschluss der Insolvenzversicherung. Wir erbitten erst dann eine Anzahlung von 10 % des Reisepreises.

Mit freundlichen Grüßen

Veranstalter: LFW-Studienreisen

LFW-Studienreisen

**Programm** (Änderungen vorbehalten)

**01. Tag, Mittwoch, 22.07.2026 Osnabrück - Wiesbaden**

Morgens Fahrt ab Osnabrück und Münster nach Wiesbaden. Ihr Gamer (ehemals Select) Hotel Wiesbaden liegt im Zentrum der Stadt – vielleicht haben sie Lust, nach dem Check-in einen Bummel durch die Innenstadt oder dem nahen gelegenen Kurpark zu unternehmen. Am Abend treffen Sie sich zu einem gemütlichen gemeinsamen Essen im Restaurant I-Punkt, das unter dem Motto arbeitet: „Eine Küche, die gehoben, aber nicht abgehoben sein soll – mit feinsten Produkten, vorwiegend aus der Region.“

**02. Tag, Donnerstag, 23.07.2026 Burg Reichenstein**



Sie fahren mit dem Bus durch das bezaubernde UNESCO Welterbe Oberes Mittelrheintal. Auf einem Felsenvorsprung direkt über dem Rhein liegt die schönste aller Rheinburgen: Burg Reichenstein. Ein lebendig gestalteter Audioguide führt Sie mit viel Witz und Charme durch die Geschichte von Burg Reichenstein – ganz so, als ob man selbst dabei gewesen wäre. Neben den geschichtlichen Fakten „plaudern“ die Protagonisten hörenswerthes Insiderwissen aus. Im Restaurant Puricelli wird Ihnen ein köstliches Mittagessen serviert, bevor es mit dem Bus zurück nach Wiesbaden geht, wo Sie am Abend im Kurhaus ein Weltklasse Konzert erleben mit den diesjährigen Stars des Festivals,

dem Pianisten **Hayato Sumino** sowie der berühmten **Academy of St Martin in the fields**. Unter dem Motto „All about Mozart“ präsentieren sie ein überraschendes Programm mit Interpretationen und eigenen Arrangements von Mozart Werken. Kaum ein Klangkörper ist wohl besser für die Interpretation von Mozart-Werken geeignet als dieses Ensemble, trägt das Orchester doch spätestens seit der Einspielung der Musik für den Oscar-prämierten Film „Amadeus“ die Kompositionen des Wiener Klassikers in den Genen und hat sich ganz und gar auf das Abenteuer Mozart eingelassen.

**19.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden „All about Mozart“**

**Wolfgang Amadeus Mozart:**  
**Konzert für Klavier und Orchester Nr. 9 Es-Dur KV 271**  
**„Jeunehomme“**  
**Rondo alla Turca aus: III. Satz Klaviersonate A-Dur KV 331 für**  
**Klavier Solo (arr. H. Sumino)**  
**+ Improvisationen**  
**Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201**



**03. Tag, Freitag, 24.07.2026 Wiesbaden**

Mit Bus und zu Fuß erkunden Sie mit einer versierten Gästeführerin die Stadt Wiesbaden. Der Spaziergang endet in der Marienkirche - mit 89 Metern das höchste Gebäude der Stadt. Gebaut wurde sie von Carl Boss als Nassauer Landesdom am Schlossplatz und war seinerzeit der größte Backsteinbau des Herzogtums Nassau. Im Turm befindet sich das Carillon – ein handgespieltes Turmglockenspiel. Bestehend aus 49 Bronzeglocken ist es einer der größten Deutschlands. Man spielt für Sie auf der Orgel der Marktkirche, die größte im ganzen Bezirk.

Um 17.00 Uhr wird Ihnen im gemütlichen Kiedricher Hof eine lukullische Vesper serviert, bevor Sie weiter fahren zum Kloster Eberbach. Die ehemalige Zisterzienserabtei ist eines der eindrucksvollsten Denkmäler mittelalterlicher Klosterbaukunst in Europa. Es wurde 1136 von Bernhard von Clairvaux gegründet. Die Weltgeltung verdankt Eberbach den Mönchen, die den Weinbau über 700 Jahre kultivierten.



Mit ihrem Debütkonzert im Jahr 2022 hat **Anastasia Kobekina** nicht nur das Publikum mit ihrer sympathischen Strahlkraft, ihrer Virtuosität und gefühlvollen Musikalität im Sturm erobert, sondern auch die Veranstalter so begeistert, dass man ihr zwei Jahre später einen Fokus beim Rheingau Musik Festival gewidmet hat. Kobekinas feinfühliges Spiel und die unverwechselbaren Interpretationen der Academy verschmelzen zu einem Dialog voller Intensität, Eleganz und Spielfreude, wenn sie sich im Kreuzgang von Kloster Eberbach gemeinsam der reichen Tradition bedeutender Komponisten wie Vivaldi, Strawinsky, Tschaikowski und Rossini annehmen.

### **20.00 Uhr Konzert im Kreuzgang des Kloster Eberbach**

#### **Italienische Virtuosität unter freiem Himmel**

**Gioacchino Rossini: Sonata per archi Nr. 1 G-Dur**

**Igor Strawinsky: Suite Italienne. Bearb. für Cello & Streichorchester von Benjamin Wallfish**

**- Pause -**

**Antonio Vivaldi: Concerto für zwei Celli g-Moll RV 531**

**Antonio Vivaldi: Cello concerto g-Moll RV 416**

**Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Souvenir de Florence op. 70**

Anschließend Rückfahrt nach Wiesbaden ins Hotel



### **03. Tag, Samstag, 25.07.2026, Wiesbaden, Museum Reinhard Ernst**

2004 gründete das Ehepaar Reinhard eine Stiftung, die Kunst und Kultur fördert, sich für Kinder und alte Menschen einsetzt und im Denkmalschutz engagiert. Die Stiftung baute das hypermoderne Ernst Reinhard Museum, um seine umfangreiche Sammlung abstrakter zeitgenössischer Kunst der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Die Wiesbadener nennen das spektakuläre Bauwerk inzwischen liebevoll „Zuckerwürfel“. – Eine spannende Führung macht Sie mit den überraschenden Exponaten dieses ungewöhnlichen Museums vertraut. Im ausgezeichneten Restaurant „rue 1 by gollners“ haben Sie Gelegenheit zu einem Mittagsimbiss.

Anschließend haben Sie Zeit zur freien Verfügung bis zur Abfahrt zum Schloss Johannisberg. Das um 1100 gegründete Benediktiner Kloster und das 1715 erbaute Schloss liegen inmitten des Rheingaus. Es ist eines der ältesten Riesling-Weingüter der Welt, seit dem Jahre 817 wird auf dem Johannisberg Wein angebaut. Im gepflegten Restaurant des Schlosses mit einer wundervollen Aussicht über die Weinberge wird Ihnen ein frühes Abendessen serviert. Und dann heißt es Vorhang auf zu großer Musik in kleinem Rahmen:

Mit zwölf Musikerkolleginnen und -kollegen gründete Sir Neville Marriner in den 50er Jahren in seinem Wohnzimmer die **Academy of St Martin in the Fields** – ein Kammerorchester, das bis heute von der demokratischen Organisation und dem direkten Kontakt zwischen den Musikerinnen und Musikern lebt. Heute zählt das Orchester weit mehr als 13 Mitglieder. Doch in ihrem Konzert auf Schloss Johannisberg kehren einige der Musikerinnen und Musiker zu den Wurzeln des Orchesters zurück und stehen in kammermusikalischen Formationen auf dem Podium des intimen Fürst-von-Metternich-Saals.

**19.00 Uhr Konzert im Fürst-von-Metternich-Saal von Schloss Johannisberg**

**Henry Purcell / Benjamin Britten: Chaconne**  
**Johannes Brahms: Streichsextett B-Dur op. 18**  
**- Pause -**  
**Felix Mendelssohn: Oktett für Streicher Es-Dur op. 20**

Anschließend Rückfahrt nach Wiesbaden ins Hotel.



**05. Tag, Sonntag, 26.07.2026 Wiesbaden - Osnabrück**

Nach einem gemütlichen Frühstück treten Sie die Heimreise ins Osnabrücker Land an.