LfW Studienreisen • Oeseder Str. 8 • 49124 Georgsmarienhütte • Tel. 05401/44168 • E-Mail: info@lfw.de • www.lfw.de

E I N L A D U N G

Bachfest Leipzig

„Passion“: 300 Jahre Matthäus-Passion

10.06. – 13.06.2027 | **4-tägige Busreise**



„Ach, wie beneide ich immer Leipzig um seine Musik.“
Clara Schumann

Sehr geehrte Damen und Herren,

LFW-Studienreisen lädt Sie wieder zum Bachfest nach Leipzig ein. Die Kraft der Musik ist hier überall zu spüren, auf Straßen und Plätzen, in Kirchen und Konzertsälen und an vielen Wirkungsstätten berühmter Musiker. Über 500 Komponisten lebten und arbeiteten in Leipzig, darunter Thomaskantor Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann, Gewandhauskapellmeister Felix Mendelssohn Bartholdy sowie Clara und Robert Schumann.

Das Bachfest 2027 steht unter dem Motto „Passion“. Vor 300 Jahren erklang in Leipzig zum ersten Mal die Matthäus-Passion, ein Meisterwerk, das Menschen bis heute bewegt und verbindet. Wir haben für Sie wieder ein ausgewogenes Programm zusammengestellt: in der Thomaskirche, wo Bach wirkte, im Bach-Museum, im Gewandhaus und auf dem Marktplatz. Verbringen Sie mit uns besondere Tage in der Musikstadt Leipzig.

Bitte entnehmen Sie den genauen Reiseverlauf dem beiliegenden Detailprogramm.

Ihre Reise auf einen Blick

Termin	**10.06. – 13.06.2027**
Reisenummer	**R27.051**
Teilnehmerbeitrag	**990,- €** pro Person
EZ-Zuschlag	**180,- €**
Reisebegleitung	**Andreas Viehoff**

Im Reisepreis enthalten

- Fahrt im modernen Reisebus
- 3 Nächte im zentral gelegenen 4*-Marriott Hotel Leipzig
- 3 x Abendessen, 1 x Mittagessen in Köthen
- Örtliche Führungen
- Eintrittsgelder bei Besichtigungen mit Führung
- Konzertkarten der Kategorien 1 und 2
- City-Tax und Insolvenzversicherung
- Reisebegleitung

Einzelzimmer stehen nur begrenzt zur Verfügung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Bitte melden Sie sich über unsere Website www.lfw.de, schriftlich oder per E-Mail an. Mindestteilnehmerzahl: 16 Personen. Mit der Anmeldebestätigung erhalten Sie den Sicherungsschein, erst dann erbitten wir eine Anzahlung von 10 % des Reisepreises.

Mit freundlichen Grüßen

LFW-Studienreisen

Veranstalter: LFW-Studienreisen

STUDIEN
REISEN



Bachfest Leipzig

„Passion“: 300 Jahre Matthäus-Passion

10.06. – 13.06.2027

Programm

(Änderungen vorbehalten)

Reiseverlauf im Überblick

Tag	Datum	Programm
1	Donnerstag, 10.06.2027	**Osnabrück – Leipzig, Eröffnungskonzert in der Thomaskirche**
2	Freitag, 11.06.2027	**Bach-Museum, Rundgang, Matthäus-Passion im Gewandhaus**
3	Samstag, 12.06.2027	**Talkshow, Motette, Matthäus-Passion auf dem Markt**
4	Sonntag, 13.06.2027	**Gottesdienst in der Thomaskirche, Köthen, Rückfahrt**

Ihr Hotel

4-Sterne-Marriott Hotel Leipzig

Das Hotel liegt zentral, Thomaskirche, Bach-Museum, Gewandhaus und Markt erreichen Sie bequem zu Fuß.

TAG 1 | Donnerstag, 10.06.2027 **A**

Osnabrück – Leipzig

Am Morgen fahren Sie im Reisebus von Georgsmarienhütte über Osnabrück nach Leipzig. Zustiege auf der Strecke bis Hannover sind möglich. Nach dem Zimmerbezug im Marriott Hotel bleibt Zeit für einen ersten Bummel durch die Stadt. Am späten Nachmittag erleben Sie den ersten musikalischen Höhepunkt, das Eröffnungskonzert in der Thomaskirche. Anschließend Abendessen im Hotelrestaurant.



17:00 – 19:00 Uhr

Eröffnungskonzert in der Thomaskirche

J. S. Bach: Präludium und Fuge e-Moll, BWV 548
J. S. Bach: Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, BWV 12
W. A. Mozart: Messe c-Moll, KV 427, Fragment ergänzt von F. Beyer
Thomasorganist Johannes Lang, Samantha Gaul und Sarah Romberger (Sopran), Matthias Stier (Tenor), Andreas Wolf (Bass), Thomanerchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Thomaskantor Andreas Reize

TAG 2 | Freitag, 11.06.2027 A

Leipzig erleben, Konzert im Gewandhaus



10:00 – 11:00 Uhr Führung im Bach-Museum durch die Dauerausstellung und die Schatzkammer „300 Jahre Matthäus-Passion“. Danach Mittagspause.

14:30 – 16:30 Uhr Rundgang „Bachs Leipziger Zeitgenossen, ein Dialog der Persönlichkeiten“. Zu Bachs Zeit war Leipzig auf dem Weg zu einem geistigen und kulturellen Zentrum, fast drei Jahrzehnte wirkte er hier. Der Rundgang bringt das Leipzig des 18. Jahrhunderts zum Klingen, mit Geschichten über Menschen, die wie Bach die Universitäts-, Messe- und Musikstadt prägten: die Frauen an seiner Seite, Gelehrte und Theologen, Schriftsteller, Verleger, Maler und Rektoren der Thomasschule. Sie begegnen auch dem Textdichter, mit dem Bach viele seiner Werke schuf.

Anschließend Abendessen in einem Restaurant in der Altstadt.



20:00 – 22:00 Uhr

Matthäus-Passion I im Gewandhaus, Großer Saal

J. S. Bach: Matthäus-Passion, BWV 244, in der Einrichtung von F. Mendelssohn Bartholdy (1841)
Adrien Fournaison (Jesus), Bastien Rimondi (Evangelist), Thaïs Raï-Westphal (Sopran), Marion Vergez-Pascal (Mezzosopran), Guy Elliott (Tenor), Matthieu Walendzik (Bariton)
MDR-Rundfunkchor, Opera Fuoco Orchestra, Leitung: David Stern

TAG 3 | Samstag, 12.06.2027 A

Talkshow und Motette, Matthäus-Passion auf dem Markt



10:00 Uhr „Bach-bekloppt“, die Talkshow im Kupfersaal mit Michael Maul, Bernhard Schrammek und Special Guest Simon Halsey, präsentiert von der Neuen Bachgesellschaft. Danach Mittagspause.

15:00 Uhr Motette in der Thomaskirche mit Werken von Ntsikana, C. de Villiers, G. I. McLachlan, P. McCarthey und J. S. Bach („Du Friedefürst, Herr Jesu Christ“, BWV 116). Es singen Nicola Girotti, Britta Schwarz, Stephan Scherpe und Henryk Böhm mit dem Johannesburg Bach Choir (Südafrika) und dem Leipziger Barockorchester unter Ruth Coggin.

Nach einem frühen Abendessen geht es zum Markt.

20:00 Uhr · Bach Stage

Matthäus-Passion II auf dem Markt: Mitsing-Konzert

J. S. Bach: Matthäus-Passion, BWV 244.2
Wolf Matthias Friedrich (Jesus), Daniel Johannsen (Evangelist), Marie Luise Werneburg (Sopran), Elvira Bill (Alt), Wolfram Lattke (Tenor), Tobias Berndt (Bass)
Chöre aus aller Welt, darunter The Bach Choir of Bethlehem, Pretoria Bach Choir, Sydney Philharmonia Choirs und Bachchor Eisenach, MDR-Sinfonieorchester, Leipziger Familienchor
Leitung: Simon Halsey

TAG 4 | Sonntag, 13.06.2027 M

Thomaskirche – Köthen – Osnabrück



09:30 Uhr Gottesdienst in der Thomaskirche mit Bachs Kantate „Wer mich liebet, der wird mein Wort halten“, BWV 74. Es musizieren Hanna Zumsande, Henriette Gödde, Mirko Ludwig und Henryk Böhm mit dem Bachchor St. Lorenz Nürnberg und Nürnberg Barock unter Michael Riede.

Auf der Rückfahrt machen Sie Halt in der Bachstadt Köthen, wo Bach von 1717 bis 1723 Hofkapellmeister war. Nach einem kleinen geführten Spaziergang essen Sie dort zu Mittag. Anschließend Rückfahrt nach Osnabrück.

Wir freuen uns auf diese besondere Reise mit Ihnen!

Ihr Team von LFW-Studienreisen

